

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №8 «Солнышко»

Конспект

Спортивно-досуговое занятие по физическому развитию

Русская народная игра как основа постановки  
патриотического воспитания.

**«Русская ярмарка»**

для детей старшего дошкольного возраста

Белошейкина Ольга Александровна,  
воспитатель,  
I квалификационной категории

Бердск, 2016



**Цель:** патриотическое воспитание старших дошкольников по средствам русских народных игр и традиций.

**Задачи:**

**Образовательные:** продолжать учить детей старшего дошкольного возраста действовать по правилам, показать разнообразие русских народных игр.

**Воспитательные:** воспитывать любовь и интерес к народной игре, уважение к одноклассникам.

**Развивающие:** развивать знания русской культуры, традиций нашего народа, раскрывать творческий потенциал детей, дать каждому ребёнку возможность проявить себя и порадоваться за других.

## Ход занятия:

### Подготовительная часть (3 минуты)

Дети входят в зал, построение, равнение, расчет по порядку.

**Воспитатель:** Здравствуйте. Посмотрите картинку, что изображено? Ребята, что такое ярмарка? Вы бывали на русской ярмарке? Что вы там видели? А хотели бы попасть? А хотели бы сами устроить и почувствовать в ярмарке? Так давайте же с вами отправляемся на русскую ярмарку- представление. Как вы уже знаете, ни одна ярмарка, ни обходится без танцев, игр, песен, хороводов. Вот и мы на нашей ярмарке, это всё увидим и побудем артистами и мастерами.

### Основная часть (23- 18 минут)

**Воспитатель:** Дети! Отправляемся на ярмарку, где свои изделия представляют народные мастера. Итак, отправляемся в путь!

**Разные виды ходьбы:**

Собирайся, народ!

Ходьба по кругу — 10с Темп умеренный.

В гости ярмарка зовет,

Веселая, расписная,

Пестрая, заводная!

Шейте, девки, сарафаны

Да для молодцев рубахи.

Ходьба приставным шагом — 20 с

Темп медленный. Руки на поясе.

Косы туго заплетайте,  
Ленты алые вплетайте.  
Шьем иголочкой по бархату,  
По атласной ленточке  
Да ситцу красному.

Мастерица-кружевница, **Ходьба змейкой, дети берутся за руки, — 20 с**  
Девушка ученая, **Темп умеренный.**  
Научи меня плести  
Кружева крученые.

Вышьем крестиком рубаху **Ходьба скрестным шагом — 20 с**  
Да на ярмарку пойдем. **Темп медленный.**  
Нету краше той рубахи!  
По ней молодца найдем.

Расписную шаль накинem, **Ходьба на носках по кругу—10с**  
Как лебедушка, пойдем. **Темп умеренный. Спина прямая, руки в стороны**  
Косу длинную опустим,  
Хороводы заведем.

Стоят кони городецкие **Бег с высоким подниманием бедра — 20 с**  
И забавные козлята. **Темп умеренный.**  
Яркие все, расписные.  
Очень рады им ребята.

А теперь — бег с коромыслом, **Бег на носках — 20 с**  
Что на плечах у нас повисло. **Темп умеренный.**  
Надо быстро пробежать  
И воду не расплескать.

Мы на карусели сели, **Бег с ускорением по кругу — 20 с**  
Закружились карусели.  
Но сначала еле-еле,  
А потом, а потом,  
Все бегом, бегом, бегом.  
Перестроение в три колонны.

### **Петрушка (упражнение на восстановление дыхания)**

Не счесть на ярмарке чудес!  
Там уличный театр есть.  
Нас приветствует Петрушка,  
Головой кивает,  
Низко кланяется нам,  
Ручки расставляет.  
Исходное положение — основная стойка, 1— руки в стороны — вдох, 2 — наклон  
вниз — выдох; 3—4 — и.п., вдох.  
Повторить 5 раз Темп медленный.

## **ОРУ без предметов**

**Воспитатель:** Вот на ярмарку попали! Ряды палаток увидали. Как полагается на ярмарке мастера своего дела продают свои товары.

### 1. Тканые половики.

Тканая дорожка — Радуга в окошке.

Как полосатая кошка, На полу лежит, Тепло сторожит.

Исходное положение — основная стойка, руки согнуты, пальцы сжаты в кулаки.

1 — вытянуть руки вперед; 2 — и.п.; 3—4 то же.

Повторить 6 раз Темп умеренный. Руки напряжены

### 2. Дымковская игрушка.

Дымковская барыня Нарядом похваляется.

Плясать пошла, Плечиком повела, Горох с юбки рассыпала.

Исходное положение . — основная стойка, руки на поясе.

1 — отвести локти назад до сведения лопаток; 2 — и.п.

Повторить 6 раз Темп медленный. Без резких движений

### 3. Лапти.

Лапти из лыка сплели, Да плясать пошли. Ножку выставляем, Лапти похваляем.

Исходное положение — основная стойка, руки на поясе.

1 — отставить ногу вперед на носок; 2 — поднять ее вверх; 3 — на носок; 4 — и.п. То же другой ногой.

Повторить 3—4 раза каждой ногой Темп умеренный.

### 4. Кузнецы.

Жарко кузнецу у печки, Плавится железо в ней. Он меха еще раздует, Чтобы стало жарчей.

Исходное положение — основная стойка, руки на пояс

1 — присесть, разводя колени и отрывая пятки от пола, руки за голову (раздувание мехов); 2 — и.п.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Спина прямая. Держать равновесие

### 5. Северные мастера по кости.

Мастера-косторезы из клыка моржа Олененка вырезали,

Ему песню напевали:

—По шрам, по тундре дикой Ты скачи, ешь мох седой.

А по травке погуляешь, Прибегай скорей домой.

Исходное положение — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на одной ноге: 4 прыжка в одну сторону, 4 прыжка на другой ноге в другую сторону.

Повторить 4 раза. Темп быстрый.

### 6. Вдох-выдох (упражнение на восстановление дыхания)

Эй, веселый гармонист! Поиграй-ка нам на бис.

Ты гармошку разверни, А потом ее сверни.

И.п. — о.с. 1—2 — руки в стороны — вдох;

3—4 — и.п. — выдох.

Повторить 5 раз Темп медленный.

## **Подвижные игры.**

**Воспитатель:** А ну, честной народ. Вставай в хоровод! На ярмарке, кроме торговли устраивают развлечения для народа. Готовы начать?

### **Хоровод «Медведь»**

Как под горкой снег, снег,  
И на горке снег, снег,  
А под снегом спит медведь.  
Тише, тише, Не шуметь!

Дети стоят по кругу. Выбирается медведь. Он присаживается на корточки в середине круга и «засыпает». На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю. На две последние строки отпускают руки и отходят. Когда медведь проснулся – догоняет и чикает всех.

### **Игра «Ручеёк»**

**Воспитатель:** Эй, весёлые ребята, собирайтесь все в кружок, ручеёк играть зовёт. Выбирается водящий, остальные дети становятся парами друг за другом, руки вверх, образуя коридор. Водящий входит в коридор с одного конца, и двигается в другой, по дороге выбирая себе пару. Ребенок без пары становится водящим.

### **Игра «Хромая лиса»**

**Воспитатель:** Выходи, честной народ, не пыли дорожка.

Выходи в дружный круг поиграть немножко.

Рыже шубкою сверкает,

На одной ноге хромает.

Ты, лиса, не зевай,

А ребят догоняй!

Дети стоят по кругу. Выбирается Хромая лиса по считалке. Она встает в середине круга в обруч. Это нора, тут лиса может стоять на двух ногах. На слова дети ведут хоровод, после разбегаются, лиса, прыгая на одной ноге догоняет. Кого зачикала – становится Хромой лисой. Если встала на обе ноги, снова возвращается в нору. Кто наступил в обруч – становится лисой.

### **Заключительная часть (3 минуты)**

#### **Игра малой подвижности «Ты катись веселый бубен»**

Дети встают в круг. У одного бубен в руках. Дети передают бубен друг другу по кругу и говорят слова:

Ты катись веселый бубен

Быстро, быстро по рукам,

У кого сейчас он будет,

Тот исполнит номер нам.

Тот, у кого оказывается бубен танцует с ним, остальные хлопают.

#### **Воспитатель:**

- Вот и ярмарке конец,

шуткам, играм, танцам.

До-свидания - спасибо

скажем всем артистам.

Что вам сегодня запомнилось? А что понравилось больше всего?

Построение в шеренгу, выход из зала.

