



**КАРТОТЕКА ИГР,
НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

"Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности, и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе".

Игры и упражнения на формирования навыков адаптации к образовательному учреждению и развитию общения взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками.

Упражнение 1. «Волны» (с 4 лет)(дети сидят в кругу)

Цели: снятие напряжения, создание положительных эмоций. Игра позволяет ребенку почувствовать свою значимость и теплое отношение к себе окружающих.

Инструкция. «Наверное, вы любите купаться в речке, в пруду, но особенно в море. Почему в море? Наверное, потому, что в море обычно бывают небольшие волны и так приятно, когда они ласково омывают тебя. Давайте сейчас превратимся в морские волны. Попробуем подвигаться, будто мы волны. Попробуем улыбнуться, как волны, когда они искрятся на ярком солнце. Попробуем «пошуршать», как волны, когда они накатывают на камушки на берегу, попробуем сказать вслух, что говорили бы волны купающимся в них людям, если бы умели говорить. Наверное, они говорили бы: «Мы любим вас, мы любим вас».

Затем ведущий предлагает всем по очереди «искупаться в море». «Купающийся» становится все по одной подбегают к нему и, поглаживая его, тихонько проговаривают свои слова: «Мы любим тебя, мы любим тебя»

Упражнение 2. «Котенок»

(дети сидят в кругу) (с 4 лет)

Цель: помогает детям выразить свои эмоции, снять напряжение, проявить способность к сопереживанию.

Инструкция. «Кто хочет, чтобы ему подарили котенка? А у кого дома есть кошка? Представьте: мама принесла домой маленького котенка. Он испуган, он ведь первый раз в новом доме. Кто может показать, как двигается этот котенок? Мы сейчас разобьемся на пары, и один из пары будет изображать такого котенка. Выходите, котят, в центр, покажите, как вам страшно в новом доме. Начинаем играть: пусть каждый из детей попробует познакомиться со своим котенком, успокоит его, чтобы он перестал бояться. Приласкает его и уговорит уснуть на коврик». Когда «котят» заснут, игра заканчивается.

Упражнение 3. «Потерялся ребенок» (с 4 лет)

Цели: развивает слуховое внимание, способствует рас познаванию по голосу.

Инструкция. «Давайте представим себе, что мы с вами в лесу. Что мы там делаем? Конечно, собираем грибы или ягоды. Но один из нас потерялся. Мы очень

обеспокоены и громко и ласково по очереди зовем его, например: «Ау, Сашенька!». «Потерявшийся» ребенок стоит спиной к группе и угадывает, кто же его позвал.

Упражнение 4. «Елочка» (с 5 лет)

(Дети стоят в кругу, один ребенок стоит в центре с шишкой в руке — он изображает елочку.)

Цели: вызывает положительные эмоции, способствует осознанию абстрактных понятий, развитию воображения. Дает ребенку возможность почувствовать себя в центре внимания других.

Материал: шишка, серпантин, фонарики, мармеладные фигурки на ниточках.

Инструкция. «Давайте представим себе, что скоро Новый год и нам нужно нарядить нашу елочку. Жаль, конечно, что у нас нет настоящих игрушек, но мы можем повесить на елочку волшебные игрушки. Пусть каждый из вас придумает, какую игрушку он хочет повесить на нашу елочку, а потом подойдет, повесит и скажет о своей игрушке вслух». Ведущий показывает, как надо «вешать игрушки», обязательно прикасаясь к «веточкам» — телу ребенка. Некоторые дети могут затрудниться придумать игрушку, ведущий может им помочь. Придуманные игрушки могут быть как предметными, так и абстрактными, например, можно повесить на елочку улыбку, дружбу, ласковое слово и т. д. Можно украсить «елочку» реальными предметами: серпантинном, фонариками, мармеладными фигурками на ниточках. В конце игры каждый без помощи рук съедает одну мармеладную фигурку. Ребенку в роли елочки мармеладка торжественно вручается. Игра заканчивается хороводом вокруг елочки. Игра может повторяться в другие дни с разными елочками

Упражнение 5. «Попроси игрушку» (с 5 лет)

Цель: обучение детей эффективным способам общения.

Ход: упражнение выполняется аналогично предыдущему, но с использованием только невербальных средств общения (мимики, жестов, дистанции и т. д.). После проведения обоих его вариантов (вербального и невербального) можно обсудить упражнение. Дети по кругу могут поделиться своими впечатлениями и ответить на вопросы: «Когда было легче просить игрушку (или другой предмет)?», «Когда тебе действительно хотелось ее отдать? Какие нужно было произносить слова?» Эту игру можно повторять несколько раз (в разные дни), она будет полезна особенно тем детям, которые часто конфликтуют со сверстниками, так как в процессе выполнения упражнения они приобретают навыки эффективного взаимодействия.

Упражнение 6. «Все вместе» (с 6 лет)

Цель: развивает сообразительность, быстроту реакции и координацию, умение действовать согласованно.

Материал: мелки для рисования или листы газет.

Инструкция. Надо нарисовать на полу круг такого размера, чтобы озадачить детей сложной, но решаемой проблемой: как им всем разместиться на очерченном пространстве. Чтобы усложнить задачу, можно попросить ребят составить «остров» из газет, которые нельзя ни рвать, ни раздвигать.

Выигрывает команда, которая смогла разместиться на самом маленьком пространстве.

Игра 7. «Слон у папы на спине» (с 3 лет)

Цели: снятие напряжения, создание положительных эмоций, развитие воображения.

Ход игры: все дети, пожелавшие участвовать в игре, лежат под одним одеялом на животе и закрывают глаза. Взрослый водит одним или несколькими пальцами по их спинкам, как бы рисуя очертания разных предметов. Если это окажется трудно, можно «пустить побегать» по их спинкам разных животных: кошку, муравья, слона. Ведь походка у животных разная и движениями рук можно ее воспроизвести. После того как дети познакомились друг с другом, учим их договариваться и сотрудничать.

Игра 8. «Печем пирог» (с 4 лет)

Цель: снятие напряжения, обучение бережному отношению к другому, развитие воображения.

Материал: одеяло или плед.

Ход игры: кого-нибудь из детей накрывают одеялом и предлагают лечь на ковер лицом вниз. Потом его гладят руками, «просеивают муку», «раскатывают», «замешивают», «втыкают изюм» или «обмазывают вареньем». Затем «пирог» переворачивают и украшают. Когда «пирог» будет готов — он скажет. Тогда его разворачивают, и он поднимается горячий, как будто пирог из печки. Упражнение проделывают с теми, кто хочет.

Игра 9. «Бутылочка» (с 4 лет)

Цели: создание положительного эмоционального фона, развитие воображения.

Материал: бутылка.

Ход игры: лет садятся в кружок. Ведущий берет бутылку и, прежде чем раскрутить ее, предлагает задание, например: проскакать на одной ножке, спеть песенку, похлопать в ладоши, что-нибудь сосчитать или принести. Ребенок, на которого укажет горлышко бутылки, должен выполнить задание, а потом сам придумать новое.

Игра 10. «Буря» (с 5 лет)

Цель: развивает чувство группового единства.

Ход игры: ведущий начинает игру, остановившись перед кем-нибудь из круга и потирая ладони. Ребенок, перед которым остановился ведущий, имитирует звук начинающейся бури таким же образом. Ведущий движется дальше по кругу и предлагает каждому участнику, перед которым он остановился, сделать то же самое. Дети сами начинают потирать руки, когда ведущий двигается по кругу второй раз, щелкая пальцами и предлагая делать то же самое каждому участнику. При третьем движении вдоль круга ведущий производит звук легким потопыванием ног. Пик бури обозначается полновесными ударами ног об пол. Таким образом, сначала просто ветер шуршал в листве деревьев, затем начался дождь, перешедший в ливень, и, наконец, началась настоящая буря. Спустя несколько секунд буря начинает стихать. Топот ног сменяется легким потопыванием, щелканьем пальцев и, наконец, потиранием ладоней, пока не наступит полная тишина.

Игра 11. «Магазин зеркал» (с 5 лет)

Цели: снимает напряжение, развивает наблюдательность, умение «присоединиться» к другому человеку. Дает возможность проявить активность пассивным детям.

Ход игры: воспитатель собирает детей вокруг себя и говорит: «Давайте представим, что в нашем лесу открылся магазин зеркал. Пусть те, кто сидит от меня по правую руку, будут зеркалами, а те, кто по левую, — зверушками. А потом мы

поменяемся. Зверушки ходят мимо зеркал, прыгают, строят рожицы и выбирают для себя зеркало. А в это время зеркала должны точно отражать движения и выражения лиц зверушек». Дети-зеркала становятся в ряд, зверушки подбегают к ним, кривляются, дурачатся. Зеркала в точности копируют их движения. Взрослый следит за ходом игры и помогает детям .

Игра 12. «Море волнуется...» (с 5 лет)

Цель: развитие воображения, выразительных движений, умения контролировать двигательную активность.

Ход игры: водящий произносит считалку:

Море волнуется — раз!

Море волнуется — два!

Море волнуется — три!

Морская фигура на месте — замри!

Дети замирают, изображая какой-либо предмет. Водящий должен угадать, что это.

Игра 13. «Прорви круг» (с 5 лет)

Цели: Эта подвижная игра способствует большей включенности детей в группу, позволяет попробовать разные тактики взаимодействия.

Ход игры: дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один ребенок должен с разбегу разорвать этот круг и оказаться внутри него (возможны другие варианты проникновения в круг: подлезть в него снизу, просто попросить детей впустить). Разновидностью этой игры является игра «Разрывные цепи». Дети делятся на две команды и становятся, держась за руки, друг напротив друга на расстоянии 10—15 м. Одна команда вызывает участника из другой, который должен разбежаться и разорвать цепочку игроков. Если ему это удалось, то он забирает одного из игроков этой команды в свою, если нет — сам становится в нее. Следующего игрока вызывает другая команда.

Игра 14. «Мозаичные песни» (с 5 лет)

Цели: развитие наблюдательности, умения действовать согласованно, сплочение группы.

Материал: почтовые открытки с картинками, ножницы, конверты, несколько музыкальных инструментов.

Ход игры: открытки разрезаются на части так, чтобы форма кусочков не была слишком сложной. Каждый ребенок получает один кусочек в конверте. По команде дети открывают конверты. Теперь игроки пытаются как можно скорее установить, с кем у них совпадают части открытки. Если группа детей правильно собрала свою мозаику, они договариваются и поют песню, сопровождая ее игрой на музыкальных инструментах. Хорошо, когда тема песни как-то связана с изображением на открытке.

Игра 15. «Спина к спине» (с 6 лет)

Цель: стимулировать детей к анализу процесса общения, осознанию и обсуждению своих чувств в процессе взаимодействия.

Ход игры: дети садятся спиной друг к другу. Задача — договориться о чем-нибудь или рассказать что-нибудь друг другу. После упражнения дети делятся своими впечатлениями и ощущениями. Взрослый может помочь им, задавая вопросы типа: «Было ли вам удобно?», «Не хотелось что-нибудь изменить?». Лучше, если тему для разговора придумают сами дети, но и взрослый может им в этом помочь.

Игра 16. «Пошли письмо» (с 6 лет)

Цель: развитие групповой сплоченности, наблюдательности, дает возможность каждому ребенку побывать в роли ведущего.

Ход игры: играющие дети стоят в кругу, крепко держась за руки. Ведущий — почтальон — в центре круга. Он говорит: «Я посылаю письмо от Сережи к Лене». Сережа начинает передавать «письмо». Он пожимает руку своему соседу справа или слева, тот пожимает следующему и так дальше по кругу, пока «письмо» не дойдет до Лены. Цель почтальона — «перехватить» письмо, т. е. увидеть, у кого из детей оно находится. Ребенок водит до тех пор, пока письмо не будет «перехвачено». Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли почтальона.

Игра 17. «Менялки» (с 4 лет)

Цель: развитие групповой сплоченности, наблюдательности, формирует навыки коллективной игры.

Ход игры: По кругу расставляются домики. Число домиков (стульчики) на один меньше, чем количество детей. Ведущий - в центре большого круга, все остальные сидят в домиках. По сигналу все дети должны поменяться домиками, а ведущий в это время пытается успеть занять чужой дом. Оставшийся без дома ребенок становится ведущим.

Игра 18. «Пожалуйста»

Цель: продолжать развивать желанием умение играть совместно; формировать навыки коллективной игры; развивать активность, умение действовать по правилам.

Ход игры: Все участники игры вместе с ведущим становятся в круг. Ведущий говорит, что он будет показывать разные движения (физкультурные, танцевальные, шуточные), а играющие должны их повторить, если он к показу добавит слово "пожалуйста". Кто ошибается, тот выходит на середину и выполняет какое-нибудь задание: например, улыбнуться, попрыгать на одной ноге.

Игра 19. «Привет!»

Цель: продолжать развивать желанием умение играть совместно; побуждать к социальным контактам; привлекать внимание к тактильным ощущениям.

Ход игры: У каждого есть свой домик - коврик. (раскладываем коврики по количеству игроков). Все участники игры вместе с ведущим становятся в круг. Вы дружные соседи. Встретившись рано утром, вы должны поздороваться друг с другом. В этом вам поможет игра "Привет!" (участники ложатся на коврики и лежат на спине образуют круг таким образом, чтобы их руки оказались в центре. Звучит любая музыка и каждый участник перекачивается на бок и дотягивается до своего соседа и приветствует своего соседа, затем переворачивается на другой бок и "здоровается" с другим соседом. Темп игры можно ускорить и участники могут дотронуться до своего соседа (рукой, ладонью, лицом)

Игра 20. «Без рук»

Цель: продолжать формировать способность к взаимодействию с партнерами по игре

Ход игры: Игроки делятся на две команды и в каждой команде становятся парами. Им дается задание: без помощи рук перенести с одной стороны площадки на другую какой-нибудь предмет (мяч, кубик)

Игра 21. «Платочек»

Цель: продолжать формировать навыки коллективной игры, умение договариваться, распределять роли, радоваться успехам товарищей.

Ход игры: Дети садятся в круг. Ведущий бегаёт вне круга с платочком, незаметно бросает его одному из игроков за спину. Ребёнок, которому подброшен платочек, должен взять его и догнать того, кто бросил платочек. Его догонит - ведущий садится в круг. Игра повторяется. Если платочек не догнал ведущего, его выбирают среди участников с помощью считалочки.

Игра 22. «Прыгаем через лужи»

Цель: продолжать развивать чувство коллективизма, взаимопомощи, настойчивости, доброжелательности в игре.

Ход игры: Лужи - обручи. Нужно передвигаться по комнате так, чтобы не замочит ноги. Кто наступил внутрь обруча - выбывает из игры. Постарайтесь не толкать друг друга, чтобы никому не испортить настроение.

Игра 25. «Горячая картошка»

Цель: развивать чувство коллективизма, взаимопомощи, настойчивости, доброжелательности в игре, продолжать формировать навыки коллективной игры.

Ход игры: Дети становятся в круг. Воспитатель предлагает перебросить её друг другу, и напоминает, что она горячая, долго держать в руках её нельзя. Нужно постараться как можно дольше удержать мяч в игре.

Игра 26. «Второй лишний»

Цель: развивать чувство коллективизма, развивать активность в игровых взаимодействиях, умение действовать по правилам

Ход игры: Дети становятся в круг. Расстояние между ними должно быть не менее 1-2 шагов. За кругом находится двое водящих. Один из них убегает, другой старается догнать его. Убегающий ребёнок, спасаясь от ловящего, становится впереди какого-нибудь ребёнка. Если он успел вбежать в круг и встать, пока его не запятнали, его уже нельзя салить. Теперь должен убежать ребёнок, который оказался вторым. Если догоняющий успел коснуться убегающего, то они меняются ролями

Игра 23. «Поезд идет в депо»

Цель: продолжать развивать желание играть коллективно; формировать способности к взаимодействию с партнерами по игре.

Ход игры: В начале игры по считалке выбирается водящий. Он становится "паровозом", а все остальные - "вагончиками". Каждый игрок становится в обруч. Это его "депо". Паровозик свистит первый раз и свисток начинает собирать "вагончики", заходя в депо каждого. Собрав всех, "паровоз" движется ещё какое-то время, а затем свистит во второй раз. Все "вагончики" и сам "паровоз" бегут в "депо", стараясь их занять. Кто не успел и остался без "депо", становится новым "паровозиком".

Игры и упражнения на формирование навыков общения со сверстниками

Упражнение 1. «Рисуем всей группой» (с 5 лет)

Цель: способствует развитию сотрудничества, умению договариваться, уважать чужую работу, пространство.

Материал: лист ватмана, восковые мелки или фломастеры.

Инструкция. «Сегодня вы будете рисовать на одном листе бумаги одновременно. Придумайте, что вы хотите нарисовать, и выберите себе место. Для рисования я дам каждому из вас только один мелок (фломастер), но я думаю, что вам,

конечно, захочется сделать свои рисунки разноцветными. Для этого вам нужно будет обмениваться друг с другом мелками».

Рисование лучше проводить на большом ковре, чтобы дети могли занять удобное положение. Взрослый наблюдает за процессом и предлагает в случае возникновения конфликтных ситуаций компромиссные варианты их решения .

Упражнение 2. «Головомяч» (с 5 лет)

Цель: развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу.

Инструкция: скажите следующее: «Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно его поднять и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами. Постепенно поднимаясь, встаньте сначала на колени, а потом на ноги. Пройдитесь по комнате». Для детей 4—5 лет правила упрощаются: например, в исходном положении можно не лежать, а сидеть на корточках или стоять на коленях .

Упражнение 3. «Аэробус»(с 5 лет)

Цель: научить детей согласованно действовать в небольшой группе, показать, что взаимное доброжелательное отношение товарищей по “команде” дает уверенность и спокойствие.

Инструкция: скажите следующее: «Кто из вас хотя бы раз летал на самолете? Можете ли вы объяснить, что держит самолет в воздухе? Знаете ли вы, какие бывают типы самолетов? Хочет ли кто-нибудь из вас стать Маленьким Аэробусом? Остальные ребята будут помогать Аэробусу «летать». Один из детей (по желанию) ложится животом вниз на ковер и разводит руки в стороны, как крылья самолета. С каждой стороны от него встает по три человека. Пусть они присядут и просунут руки под его ноги живот и грудь. На счет «три» они одновременно встают и поднимают Аэробус с поля... Так, теперь можно потихонечку поносить Аэробус по помещению. Когда он почувствует себя совершенно уверенно, пусть закроет глаза, расслабится, совершит «полет» по кругу и снова медленно «приземлится» на ковер».

Когда Аэробус «летит», ведущий может комментировать его полет, обращая особое внимание на аккуратность и бережное отношение к нему. Вы можете попросить Аэробус самостоятельно выбрать тех, кто его понесет. Когда вы увидите, что у детей все получается хорошо, можно «запускать» два Аэробуса одновременно

Упражнение 4. «Ива на ветру»

Цель: способствует доверию и снимает напряжение.

Инструкция: «Вообразите теплую летнюю ночь. Стрекохут сверчки, легкий ветер раскачивает чуткие ветви ивы».

Ход игры: группа становится в тесный кружок, плечом к плечу, а в центре один ребенок — «ива». Легкие движения рук вперед изображают ласковые прикосновения ветра, слегка раскачивающего иву. У ребенка — «ивы» ноги вместе, руки скрещены на груди, глаза закрыты. Сохраняя ноги в том же положении, а тело прямым, но совершенно расслабленным, ива отдает себя на волю ветра, раскачиваясь из стороны в сторону, вперед и назад. Те, кто стоит по кругу, поддерживают ее мягкими толчками ладоней. Ветки, раскачивая иву, поют ей колыбельную на какой-нибудь нежный мотив. Каждый из участников должен побывать «ивой».

Игра 5. «Снежинки» (с 6 лет)

Цель: обучение сотрудничеству.

Материал: бумага, ножницы.

Ход игры: попросите каждого участника сложить 8 раз листок бумаги и вырезать звездочку, напоминающую снежинку. Когда все закончат работу, дети выкладывают на полу снежинки таким образом, чтобы получилась одна большая. Это упражнение можно выполнять небольшими группами детей, каждая из которых будет делать свою снежинку

Игра 6. «Путаница» (с 6 лет)

Цель: формирование группового единства.

Ход игры: водящий выбирается считалкой. Он выходит из комнаты. Остальные дети берутся за руки и образуют круг. Не разжимая рук, они начинают запутываться — кто как умеет. Когда образовалась путаница, водящий входит в комнату и распутывает их, не разжимая рук у детей

Игра 7. «Ладонь на ладонь» (с 5 лет)

Цель: развитие умения согласовывать действия с партнером.

Ход игры: дети прижимают ладошки друг к другу и таким образом двигаются по комнате, где можно установить разные препятствия, которые пара должна преодолеть. Это может быть стул или стол, а может быть сооруженная ребенком гора или река. В игре может участвовать пара взрослый-ребенок

Игра 8. «Меняемся пуговицами» (с 5 лет)

Цель: побуждает детей договариваться друг с другом, сотрудничать.

Материал: 100 пуговиц по 10 разного цвета, шаблоны с цветным узором.

Ход игры: ведущий перемешивает пуговицы и затем раздает каждому участнику шаблон и 10 пуговиц (число пуговиц определяется количеством участников). Каждый ребенок должен собрать из пуговиц по шаблону узор определенного цвета. Для этого ему придется обмениваться пуговицами с другими детьми [4]

Игра 9. Прогулка с завязанными глазами (с 5 лет)

Цели: игра способствует доверию и формирует ответственность за другого человека.

Ход игры: дети по желанию разбиваются на пары — ведомый с завязанными глазами и ведущий. Ведущий берет ведомого за руку и объясняет, где они сейчас движутся, что их ожидает и как избежать падения или столкновения с вещами. Ведомый должен полностью доверять ведущему. Попросите детей поменяться ролями через некоторое время. В конце упражнения обсудите чувства детей во время игры, в какой роли им больше всего понравилось.

Игра 10. «Надежное падение» (свеча) (с 6 лет)

Цель: игра формирует чувство единства и взаимного доверия.

Ход игры: попросите детей образовать небольшой тесный круг и крепко взяться за руки. Один ребенок стоит в центре круга и, стараясь держать свое тело прямо, падает на круг в любом направлении. Дети, на которых этот ребенок падает, ловят его и ставят в вертикальное положение. Если позволяет время, дайте каждому ребенку побывать в центре круга. (Взрослый должен обязательно подстраховывать детей).

Игра 11. «Слушаем сердце» (с 5 лет)

Цель: формирует бережное и доверительное отношение к партнеру.

Условие: игра выполняется на ковре, без обуви.

Ход игры: дети разбиваются на пары. Один ребенок ложится на ковер на спину, другой ребенок становится перед ним на колени. Лежащий ребенок поднимает согнутые ноги, очень аккуратно ставит стопы на грудь ребенка, стоящего перед ним, — слушает его сердце. Затем дети меняются ролями.

Игра 12. «Кораблик» (с 5 лет)

Цели: способствует доверительным отношениям со взрослым, повышает самооценку ребенка.

Материал: одеяло, любая игрушка.

Ход игры: двое взрослых (психолог и педагог) раскачивают за углы одеяло — это кораблик. При словах: «тихая, спокойная погода, светит солнышко» — все дети изображают хорошую погоду.

При слове «буря» они начинают издавать шум, кораблик качается все сильнее. Ребенок, находящийся в кораблике, должен перекричать бурю: «Я не боюсь бури, я самый сильный матрос!»

Для объяснения этой игры в первое «плавание» можно отправить игрушку

Игра 13. «Попроси игрушку» (с 5 лет)

Цель: обучить детей эффективным способам общения.

Ход игры: группа делится на пары, один из участников пары (участник 1) берёт в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой участник (участник 2) должен попросить этот предмет. Инструкция участнику 1: «Ты держишь в руках игрушку (тетрадь, карандаш), которая очень нужна тебе, но она нужна и твоему другу. Он будет у тебя, ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать». Инструкция участнику 2: «Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали». Затем участники 1 и 2 меняются ролями.

Игра 14. «Прогулка с компасом»(с 5 лет)

Цель: формирование у детей чувства доверия к окружающим.

Ход игры: группа разбивается на пары, где есть ведомый (“турист”) и ведущий (“компас”). Каждому ведомому (он стоит впереди, а ведущий сзади, положив партнеру руки на плечи) завязывают глаза. Задание: пройти все игровое поле вперед и назад. При этом “туриста не может общаться с “компасом” на вербальном уровне (не может разговаривать с ним). Ведущий движением рук помогает ведомому держать направление, избегая препятствий — других туристов с компасами. После окончания игры дети могут описать, что они чувствовали, когда были с завязанными глазами и полагались на своего партнера.

Игра 15. «Дракон» (с 5 лет)

Цель: помочь детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива.

Ход игры: играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник — «голова», последний — «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

Игры, развивающие внимание к сверстнику.

Игра 1. «Общий круг » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Ход игры: Воспитатель собирает детей вокруг себя) "Что бы я могла видеть и чтобы вы могли видеть меня и друг друга, сядьте пожалуйста на ковер, образуя круг. А теперь поздороваемся глазами. Я первая поздороваюсь с каждым из вас, глядя ему в глаза, слегка кивнув головой, дотронусь до плеча своего соседа. Точно так же каждый из вас взглядом и улыбкой будет приветствовать своих товарищей. Основная игровая задача сосредоточить внимание на партнере.

Игра 2. «Найди пару » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Ход игры: Воспитатель собирает детей вокруг себя и предлагает посмотреть внимательно друг на друга, особое внимание обратить на цвет глаз. Дети подбирают себе пару по цвету глаз, если кто-то испытывает затруднение можно подойти к зеркалу и сравнить цвет глаз. Затем по предложению взрослого дети решают, что они будут делать вдвоем - играть, рисовать и.т.д. (можно искать пару по цвету волос, по росту)

Игра 3. «Где мы были, мы не скажем, а что делали- покажем » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу

Правила игры: из числа играющих составляются небольшие группы (четверо-пятеро детей) Договолившись с помощью педагога, какое действие они будут представлять (умывание или рисование и.т.д) Дети самостоятельно представляют сюжет..

Ход игры: Каждая группа, прежде чем разыгрывать молчаливое действие, предваряет фразой: "Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем" Зрители должны отгадать, что они делают, где находятся. Если задача решена, то входит в игру следующая группа.

Более сложный вариант: действие разыгрывается индивидуально.

Игра 4. «Испорченный телефон » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Правила игры: чтобы лучше понять и передать сообщение, играющие садятся ближе к друг другу и смотрят партнеру в глаза, не отвлекаясь на посторонние звуки (могут даже закрыть одной рукой ухо)

Ход игры: Играющие рассаживаются в "линию". Из числа играющих выбирается ведущий. Он шепотом, расспросив соседа, как он провел выходные, громко обращается к товарищам "Саша рассказал мне, как он провел выходные дни. Хотите узнать что он делал? Саша шепотом, на ушко, расскажет об этом своему соседу. Так по цепочке, мы узнаем о том, что делал Саша?"

Громко о том, что делал, объявляет Саша, объявляет последний в ряду. Задача играющие - сравнить, насколько изменился передаваемой информации.

Игра 5. « Бабушка Миланья" » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Правила игры: водящий придумывает какое-нибудь движение, остальные его повторяют. Задача играющих - не только согласованность выполнять каждое его движение, но и создавать веселое настроение.

Ход игры: Дети вместе со взрослым образуют круг, в середине которого один из играющих изображает бабушку Миланью. (на ней платочек и фартучек). Дети запевают песенку:

"У Миланьи, у старушки, жили в маленькой избушке, семь сыновей(дети держаться за руки)

Все без бровей, вот с такими ушами, вот с такими носами, вот с такими усами, с такой головой, с такой бородой!(останавливаются и жестами и мимикой изображают то, о чем говорится в тексте)

Ничего не ели, целый день сидели(присаживаются на корточки)

На нее глядели, делали вот так...(повторяют движение)

Игра 6. «Выбери партнера » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Ход игры: Сидя по кругу , играющие молча - глазами - выбирают себе партнера, но так, чтобы никто этого не заметил. На счет "три"(его ведет взрослый) партнеры подбегают к друг другу и берутся за руки. Если с первого раза игра не складывается, дети возвращаются на исходную позицию . Воспитатель следит, чтобы пары менялись.

Игра 7. « Найди своего брата или сестру » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Играющие изображают новорожденных детей.

Ход игры: . Воспитатель косынкой завязывает каждому глаза и шепотом говорит о том, что все вы - детеныши животных(котята, щенята, поросята и т.д.)

Дети договариваются, какие звуки они будут издавать. Роли распределяются таким образом, что бы в группе было два разных детеныша. Играющие ходят друг друга по этим звукам.

Игра 8. « Радио » (с 5 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, формировать способность видеть сверстника, проявлять внимание к друг другу.

Ход игры: . Играющие садятся , образуя круг. Воспитатель , сидя к ней спиной , объявляет, что потерялась девочка(подробно описывает ее рост, цвет волос, глаз,, одежду и ее детали)

Ее просят пройти к диктору. Задача играющих - определить , о ком идет речь, и назвать разыскиваемого. Роль диктора может исполнить каждый желающий.

Игра 9. « Как поступить? » (с 6 лет)

Цель: формировать у детей доброжелательные отношения между собой, учить быть внимательными, заботливыми по отношению к друг другу, по разному выражать добрые чувства

Правила игры: уметь объяснять свой выбор картинки. По достоинству оценить помощь сверстника.

Материал :сюжетные картинки(для каждого ребенка), такие как ребенок рисует дерево, и яблоки на нем синим карандашом; все сажают овощи, цветы, деревья, а один ребенок стоит без дела; дети собирают урожай, одна девочка набрала так много фруктов, что не может удержать их в руках; двое едят что-то вкусное, а третий - нет4 дети играют , но у одного ребенка нет игрушек; ребенок плачет; ребенок пытается перейти улицу на красный свет.

Предметные картинки: зеленый, красный, коричневый, карандаши; лопата, ведро, корзина, игрушки, фрукты, лакомство, изображение ребенка в предупреждающей позе.

Ход игры:. Сюжетные картинки лежат на столах изображениями вниз. Подходящие к ним предметные картинки выложены к центру стола; их немного больше, чем сюжетных. Начните игру стихами, загадкой, пословицей по теме игры;

**"Одному не под силу - зови товарищей,
Все силы отдай , а друга в беде выручай!"**

Перед детьми стоит задача - помочь тем, кто в них нуждается и подбирают к сюжетным картинкам предметные.

Интернет – ресурсы :vk.com

Учитель-дефектолог: Стрекалова М.А.